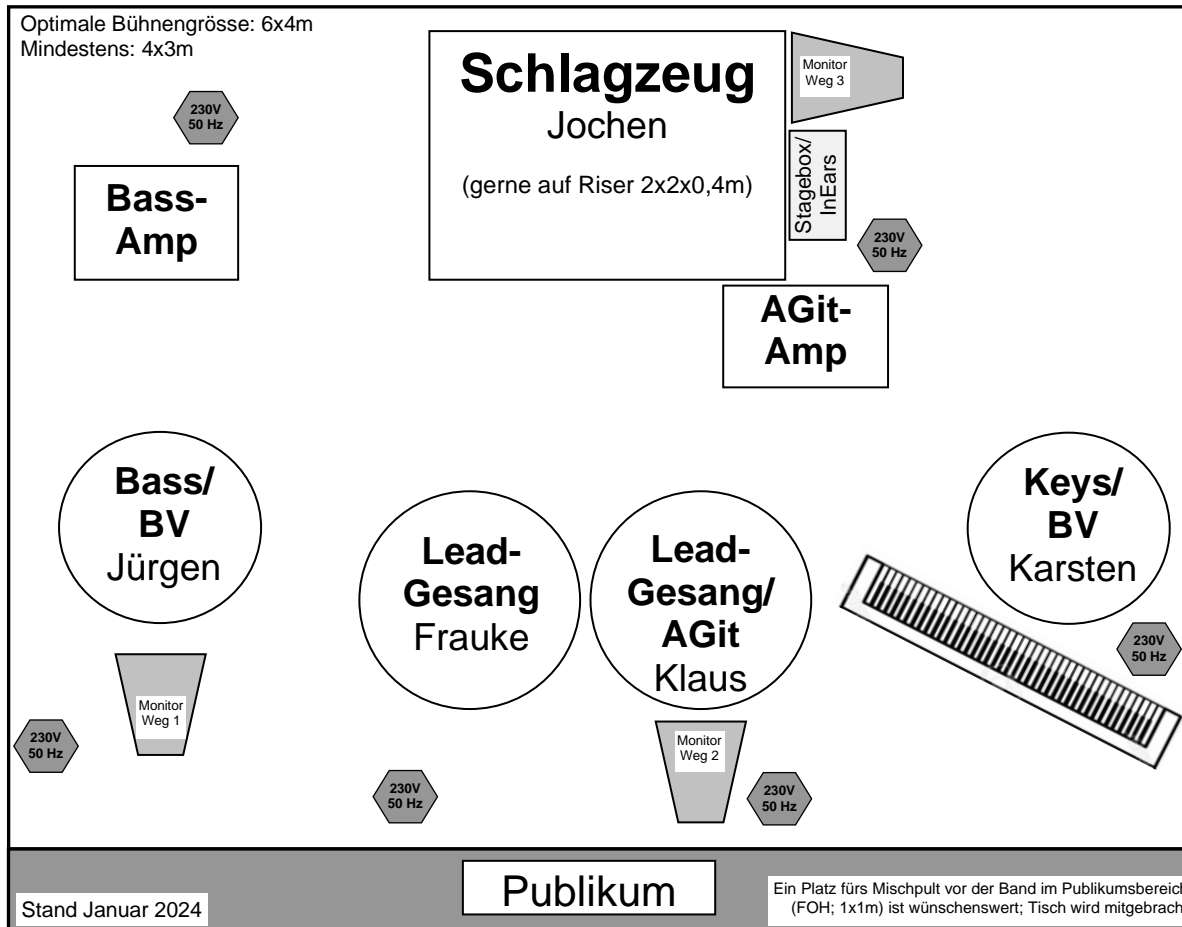


Schnulze & Schnultze Rider/Stageplan 2024

Dieser Rider ist eine **Ergänzung zum Konzertvertrag mit Schnulze & Schnultze**. Es gilt was dort abgemacht wurde; diese Abmachung kann auch mündlich erfolgt sein.

In der Regel braucht Schnulze & Schnultze lediglich ein separat abgesicherter Stromanschluss in Bühnennähe (T13, 10A) und bringt **alles inkl. PA** (für maximal 300 Personen), **Mischpult, Monitoring, Miks/DIs/Verkabelung und Licht selber mit**.

Diese Anlage steht für den DJ nach dem Konzert **NICHT** zur Verfügung. Kleinere Support-Acts oder Ansprachen nur nach vorheriger Absprache.



Kontakte: - Büro/Booking: **Klaus Schnulze**, Tel. 078 76 372 16 88, Email: klausischnulze@gmail.com
- Technik: **audiosam.ch - Samuel Berger**, Tel. 079 432 99 14, Email: sam@audiosam.ch

Wenn die PA-Anlage gestellt wird oder vorhanden ist, gilt folgendes:

Schnulze&Schnultze bringen:

- Mischpult Midas M32R
- 2 InEar-Strecken (A-Band)
- Mikrofone/DIs/Stative
- Bühnenverkabelung (Strom/XLR)
- farbige LED-Floorspots

Schnulze&Schnultze brauchen:

- Strom und Abstellfläche am FOH
- Cat5e-Kabel (Ethercon, geschirmt, max. 80m) Bühne (Stagebox@Drumriser) Zum FOH
 - ev. 3 Wedges auf 3 Wegen
- 1x Audiostrom T13 auf der Bühne
 - Weisses Frontlicht

PA

Funktionstüchtige Lautsprecheranlage zur Beschallung des kompletten Publikumsbereichs mit für Rock-/Popmusik ausreichendem Bassanteil. Gerne geflogen oder über Ohrenhöhe gestackt.

Ein dB-Messgerät mit SPL-Slow-, 5'- und 60'-Leq-Anzeige.

Signalübergabe analog L/R am FOH oder auf der Bühne (@ Drumriser).

Bühne

3 Monitorwege mit 3 gut klingenden kraftvollen Wedge-Monitoren:

- Weg 1: Jürge (Bass/BV)
- Weg 2: Klaus (Lead-Gesang/A-Gitarre)
- Weg 3: Jochen (Schlagzeug)

Monitoring von Frauke und Karsten läuft über mitgebrachtes InEar. Signalübergabe analog am FOH oder auf der Bühne (@ Drumriser).

Patchplan

Nr.	Instrument	Mik	Stativ
1	Kick	own e901	-
2	Snare Top	own e604	-
3	HiHat	own Condenser	own Clamp
4	Racktom	own Clip	-
5	Floortom	own Clip	-
6	Ride	own Condenser	own Clamp
7	Bass	XLR	-
8	(EGit	own e906	-)
9	Acoustic Guitar	own BSS DI	-
10	(Gast Vox	own SM58	own tall)
11	Keys L	own Palmer DI	-
12	Keys R	own Palmer DI	-
13	BV Jürge (Bass)	own SM58	own tall
14	LeadVox Frauke	own Beta58 (langes Kabel)	own Roundbase
15	LeadVox Klaus	own Beta58 (langes Kabel)	own tall
16	BV Karsten (Keys)	own Sennheiser 945	own tall

Lichtanweisung

Schnulze & Schnultze ist eine Augenweide und drum mit weissem Frontlicht gut auszuleuchten. Bedientes farbiges Rück- und Effektllicht sind sehr willkommen. Blinder-Einsatz bei Publikumseinbezug macht Freude! Bitte keinen Nebel – wenig Haze ist ok!